

DE FIL EN AIGUILLE... S'ACCROCHER À LA VIE

♥♥♥ *Tout talent pouvait être une chance de survivre aux camps. Ainsi, à Auschwitz, des jeunes femmes ont échappé à la mort en réalisant des tenues pour les épouses de SS.*



Les Couturières d'Auschwitz
DE LUCY ADLINGTON
(Payot, 380 p., 23 euros)

Elles s'appelaient Marta, Irène, Renée, Hunya, Alice, Borishka ou Bracha. Elles venaient de Tchécoslovaquie, de Pologne, de Hongrie ou de France. La plupart étaient juives, toutes se sont retrouvées à Auschwitz comme les deux prisonnières communistes françaises Alida Delasalle et



ESCLAVES Les femmes d'Auschwitz sont conduites à leurs tâches par les SS.

Marilou Colombain. Pour survivre, leur seule chance a tenu dans une aiguille, celle qu'elles savaient manier avec dextérité du bout de leurs doigts. Repérées pour leurs talents par Hedwig Höss, la femme du directeur du camp, Rudolf Höss, qui aimait le luxe et les tissus, elles sont devenues « les couturières d'Auschwitz ». Esclaves, elles travaillaient

dans le seul but de gagner du temps. L'historienne britannique de la mode Lucy Adlington déroule les témoignages et l'incroyable récit prend forme. Les étoffes provenaient du « Canada » – l'endroit où étaient stockés à leur arrivée tous les éléments personnels des déportés – pour habiller les femmes et les enfants des officiers SS qui choisissaient

leurs tenues dans les magazines de couture disposés dans la petite usine.

« L'atelier de couture produisait le genre de tenues que les dames SS n'auraient probablement pas imaginées dans leurs rêves les plus fous », se souvient Hunya Volkmann. Voilà une histoire qui n'est pas cousue de fil blanc, mais finement brodée, avec en toile de fond le bruit des machines, non loin des crématoires, et le moindre accroc peut vous conduire illico à la mort. Pourtant, il apparaît au milieu de ces atrocités une formidable solidarité chez ces femmes admirables qui ont tenu bon avec l'espoir de sortir de ces falbalas aux enfers avec élégance. Et l'on comprend d'autant mieux le succès mérité de cet ouvrage poignant qui a figuré sur la liste des best-sellers du *New York Times*. ♦ LAURENT LEMIRE