



LE COURRIER DE LA MEMOIRE



Janvier 2003

MUSEE DE LA RESISTANCE, DE LA DEPORTATION
ET DE LA LIBERATION EN LOIR - ET - CHER

N°14

LE MOT DU PRESIDENT

Le 11 Novembre, rendant hommage à notre camarade Daniel Chéreau, nous inaugurons à Blois le 38^{ème} lieu de mémoire depuis 1945. Nous avons souhaité que deux élus représentant des familles spirituelles et politiques différentes, s'unissent pour cet hommage dans leur message. Merci Bernard Valette, merci Nicolas Perruchot pour votre geste de bonne volonté.

Bientôt 8 ans ce 8 Mai prochain que fonctionne notre création. Avouons que le 8 Mai 95 malgré notre volonté, notre unité, nous n'osions espérer un bail de 10 années de réussite et de développement. Beaucoup d'entre nous étaient alors septuagénaires. Aujourd'hui nous formons le dernier carré d'octogénaires, renforcé il est vrai par la nouvelle génération à laquelle l'héritage historique devrait bientôt échoir.

Notre dernier Conseil a débattu de cet héritage en présence des élus des 3 assemblées, municipale, générale, régionale, qui nous promettent de s'investir pleinement à la disparition des membres fondateurs.

Nous venons de vivre deux mois exceptionnels en Septembre Octobre avec l'afflux des touristes, visiteurs étrangers et le "débarquement des FANY" en Octobre pour le 60^{ème} anniversaire du premier parachutage d'agents féminins en France occupée.

Ces deux mois ont vu le nombre de nos visiteurs doubler à notre Musée. Merci aux guides de nos châteaux qui ne limitent plus leurs narrations historiques aux seuls "ci-devant rois". A Blois et à Chambord désormais, les touristes étrangers posent des questions sur notre histoire contemporaine longtemps oblitérée : est-il vrai que ces magnifiques châteaux manquèrent brûler et être détruits au cours de la seconde guerre mondiale ? Chambord avait un maquis ? Son château fut un bastion de la Résistance ?

On vient souvent nous consulter, et le répertoire des guides locaux s'enrichit : Louis XII et François 1^{er}, le Maréchal de Saxe et le Duc de Guise ont des successeurs en narrations historiques. Les maquisards solognots et l'abbé Gilg, le curé de Chambord, deviennent des personnages incontournables si nous en jugeons par les questions des nouvelles générations de visiteurs.

Michel DURU

ROL TANGUY

Notre camarade et compagnon de lutte "Rol" nous a quitté à son tour. Saluons l'homme des brigades internationales, le commandant des FFI de l'Île de France, Grand Croix de la Légion d'Honneur, Compagnon de la Libération, Président d'Honneur de notre Musée.



Ci dessus: Rol accompagné de Georges Larcade, passant leur message de mémoire à la jeune génération au Musée de la Résistance.



DEVOIR DE MÉMOIRE

Un grand nombre de jeunes lycéens et collégiens nous ont visités ce semestre par groupe ou individuellement pour construire leur travail de "devoir de mémoire", certains équipés de caméras pour filmer les thèmes les plus vivants de notre musée.

A signaler, parmi les groupes actifs, celui des jeunes apprentis du C.F.A. conduits par M. Amodio.

Celui des jeunes de la ZUP envoyés par notre ami Jean Perry le 30 Octobre. Ces derniers visiteurs ont fait plusieurs séjours dans notre musée tant il y a à découvrir selon leur expression.

Comment décrire notre propre émotion quand, après lecture de la dernière lettre d'André Murzeau, notre camarade fusillé avec les 10 des Groues le 5 mai 1942, ces jeunes essuyèrent des larmes en demandant copie de ce dernier message.

Nous aimerions savoir ce qu'en pense l'Académie.

ANDRÉ DARDE

LA LUMIÈRE DES JUSTES

André Darde vient de rejoindre l'autre rivage.

D'autres, mieux qualifiés vont sans doute dans ces colonnes venir retracer et saluer la carrière de celui qui fut de tous les combats de la Résistance dans le Loir-et-Cher. De cette période sombre de la France que l'on voudrait parfois oublier ou ne pas reconnaître.

Au péril de sa vie il a accompli des missions périlleuses avec ses camarades anonymes dont beaucoup sont tombés pour le pays, souvent torturés, fusillés par les nazis.

Mais voici André Darde, l'artisan peintre d'Herbault, dans la plénitude de sa force, de son âge, de son intelligence.

A regret je laisse sur mon chemin cette ombre aux larges épaules qui doit errer aux Champs-Élysées si les Dieux sont justes.

Georges JEROSME

Aux Champs-Élysées de la mythologie Gréco-romaine se rendent les défunts, les hommes de qualité, pour goûter aux joies divines de l'éternité.

Article adressé à "La Nouvelle République", édition du Loir-et-Cher, lors de l'annonce du décès

BLOIS VILLE REPÈRE

Cet automne 2002 aura été très riche en visites historiques, surtout de la part de nos amis britanniques qui affectionnent notre musée.

Simultanément à la visite des "FANY" des 21 et 22 Septembre, d'anciens pilotes de la RAF sont venus et revenus nous visiter. Un des leurs, Peter SHANKS, nous a offert un tableau réalisé par les artistes de la RAF représentant deux avions Lysanders en mission clandestine sur Blois. C'est le Blois détruit de l'année 43 qui est la toile de fond du tableau, l'artiste ayant travaillé sur la base de photographies d'époque que nous lui avons fournies.

Ce tableau évoque la mémoire de Per Hysing Dahl, du groupe Captain Hugh Verity qui en 1986, dévoilait une plaque souvenir sur la Mairie de Blois, ville repère de leurs squadrons 161 et 138 pour les missions d'aide à la Résistance dans le centre de la France.

Les pilotes survivants ont signé en dédicace ce tableau. Bob Large, Tommy Thomas notamment. Peter Shanks nous a demandé au nom de ses camarades de la RAF d'ajouter



nos signatures dédicaces sur une marge laissée libre. Ce que nous avons fait à plusieurs anciens Résistants.

Ce tableau est visible désormais salle de l'aide alliée et parachutages, une salle devenue bien petite pour les nombreux documents et thèmes exposés.

Il est possible qu'un jour un journaliste curieux parle de ce tableau dans la presse.

LEOPOLD COMBET

Rappelons l'hommage à Léopold Combet, ancien directeur d'Air Equipement, inhumé le 27 août 2002 en présence d'une centaine d'anciens de l'usine qui fut avec Bronzavia Blois un symbole de la Résistance, le rappel du 11 novembre 1943, ou plusieurs centaines d'ouvriers en grève patriotique chantent la Marseillaise devant le sinistre Bauer et sa Gestapo. Combet, Meunier, Dubuis Lemaitre s'offrent en otages. Léopold Combet, le 25 août 44 rendait hommage au jeune Bernard Mazille (élève de l'école d'apprentissage) du groupe FITO, tombé pour libérer Blois.

BOIS RENARD

Le 21 Septembre 2002 se déroula au lieu dit Boisrenard commune de St Laurent-Nouan Sur Loire la commémoration du 60^{ème} anniversaire du parachutage en France occupée (24-9-1942) des deux premiers agents féminins de la Résistance : Andrée Borel et Lise de Baissac. Ce terrain clandestin du réseau Prosper fourni par la famille Dutems de Mer reçut sept agents de Londres en 10 mois. Tous les nouveaux arrivants, avant leur mission, se "planquaient" à la maison Bossard d'Avaray. Le 21 juin 1943, ce fut la chute tragique du réseau. Andrée Borel, les fils Dutems, Jacqueline Rudelat, les Cordelet et 40 autres tombèrent à jamais pour la Liberté.

Le 21 Septembre 2002, Lise de Baissac Villameur, la survivante de 97 ans, était présente sur le terrain de Boisrenard, incroyablement bon pied bon œil. La municipalité de St Laurent Nouan avait bien fait les choses, la réception fut chaleureuse, fraternelle, autour de l'héroïne quasi centenaire, des survivants du réseau, nos camarades Jean Deck et William Cordelet entre autres, les enfants Bossard.



Lise de Baissac

Le "clou" de la cérémonie : 20 jeunes "paras" sautant de "transals", certains en doublé avec de jeunes Anglaises. Au sol 40 FANYs en tenue (First Aid Nursing Yeomanry), corps d'infirmières volontaires anglaises, l'équivalent de nos "Rochambelles".

Notre musée avait été sollicité par le maire de St Laurent-Nouan et le corps des FANYs dont certaines étaient venues depuis plusieurs mois nous rendre visite en avant garde. Après un pèlerinage à Romorantin au Monument du souvenir SOE Prosper, le Dimanche 22 Septembre, notre musée fut "envahi" par nos 40 FANYs et de nombreux accompagnateurs anglais.

Cette journée étant en plus celle du patrimoine culmina en taux de fréquentation.

Avant de repartir, le "chef" des FANYs lut une résolution de remerciement et de félicitation pour notre œuvre de mémoire pour ce musée vivant et chaleureux où elles se sentaient chez elles dans notre famille. Depuis, nous avons reçu d'Angleterre de longues lettres de remerciement et félicitations.

Merci à tous, particulièrement à M. J. P. Lapeyre maire de St Laurent Nouan et à son Conseil, à Mme Lynda Rose Commandant des FANYs.

**CONCOURS NATIONAL DE LA RESISTANCE
ANNEE SCOLAIRE 2002-2003**

« LES JEUNES DANS LA RESISTANCE »

Ce thème choisi cette année par l'académie motivera sans doute beaucoup de jeunes élèves.

Ce concours comporte quatre catégories de participants :

- 1^{ère} catégorie : classes de tous les lycées
devoir individuel en
classe (durée 3h30)
- 2^{ème} catégorie : classe de tous les lycées
Travail collectif sur le thème
énoncé ci-dessus, non surveillé
- 3^{ème} catégorie : classes de 3^{ème} de collège
Rédaction, devoir
individuel en classe
(durée 2h30)
- 4^{ème} catégorie : classes de 3^{ème} de collège
Travail collectif sur le thème
énoncé ci-dessus, non surveillé

Les copies et travaux collectifs seront transmis à l'inspection académique au plus tard le 31 Mars 2003.

Le Musée tient à la disposition des jeunes désireux de participer au Concours l'ensemble de ses archives ainsi que les ouvrages et vidéos de sa bibliothèque.

Nul doute que ces 3 prochains mois beaucoup de jeunes visiteurs du Musée fréquenteront nos salles mémoire avec beaucoup d'attention, et poseront beaucoup de questions.

Une expérience bouleversante. Cette visite m'aura beaucoup appris sur la bravoure et les actions des Héros de la Résistance française. J'espère que les enfants de Blois visitent ce Musée pour connaître quelles furent les heures sombres de leur ville.

Notre ville de Kingston a eu également à souffrir des bombardements et il est étonnant de voir à quel point dans les deux cas ces villes ont retrouvé un visage restauré.

Merci encore!

*Robert F. Mac Millon
Vétéran de la RAF
Le 28 septembre 2002
Livre d'or.*

Au nom d'un groupe d'espagnols antifascistes fils et filles de Républicains antifascistes, avec tout notre cœur pour ce fabuleux Musée de la Liberté!

*Alfonso Desnos
Le 26 août 2002.
Livre d'or.*

**LE CHER:
LIGNE DE DEMARCATION**

L'association "Mémoire et Espoirs de la Résistance" (MER) présidée en Loir-et-Cher par Jean-Philippe Desmoulières, professeur à Vendôme, organise depuis trois ans une semaine du film sur la Résistance, avec le concours de Ciné Fil. Cette année, sur le thème "La ligne de démarcation", deux films étaient au programme : "Le jour et l'heure" de René Clément et "La ligne de démarcation" de Claude Chabrol, ce dernier retraçant les passages du Doubs près de Dôle. L'un et l'autre mettent également en lumière l'indignité de la collaboration.

Ces deux films furent projetés à Vendôme les 26 et 27 novembre, le premier le fut à Blois le 28 et le second à Romorantin le 29, chaque après-midi devant des scolaires et quelques adultes, le soir pour tout public. Au total la présence de 550 élèves et 450 adultes fut enregistrée.

A chaque séance des résistants et des passeurs vinrent témoigner. Nos amis du Musée Yves Giet, Roger Imbert et Pierre Alban Thomas invités, signalèrent que le Musée de la Résistance de Blois présente plusieurs panneaux sur ce sujet. A Blois on compta près de 220 spectateurs dont 167 élèves des classes de 1^{ère} et terminale des lycées Dessaigne et Augustin Thierry et de 3^{ème} de l'école Sainte-Marie. A Romorantin, les 150 jeunes présents étaient tous élèves de 3^{ème} du collège Maurice Gènevoix. Le soir, la salle, d'une capacité de 80 personnes, était comble.

C'est la seconde fois cette année que les passages de la ligne de démarcation sont mis à l'honneur. Au cours de l'hiver et du printemps derniers, l'écrivain britannique¹ Paul Webster, correspondant à Paris du Guardian, et son épouse, assistés du cinéaste Emmanuel Parent, effectuèrent un périple sur le tracé de la Ligne, de la Suisse à l'Espagne à l'issue duquel un livre et un film devraient être diffusés en 2003.

Devant eux, nos amis de Mareuil-sur-Cher, Géo Denis et Serge Hubert retrouvèrent des gestes vieux de 60 ans (ce que Serge expliqua aux élèves de Romorantin) : guet, signaux de reconnaissance d'une rive à l'autre, astuces pour tromper la vigilance des gardes et patrouilles, traversées du Cher en barques, camouflage des embarcations, etc...

Excellent travail de reconnaissance envers tous les acteurs français et alliés de cette sombre période, en espérant que les générations futures se souviennent et que l'amour remplace la haine.

*Ginette Guy
le 3 octobre 2002
Livre d'or.*

Les passages de résistants du maquis de Saint-Aignan en 1944, se rendant en zone nord pour y effectuer sabotages de la voie ferrée Tours - Vierzon et attaques de convois sur la RN76 furent évoqués par P. A. Thomas qui distribua aux professeurs, à l'usage de leurs élèves un résumé des principaux passages sur le Cher².

¹ Auteur de "Le crime de Pétain".

² Disponible au Musée de la Résistance.

STELE DANIEL CHEREAU

Ce 11 novembre 2002 nous avons inauguré au rond point des Allées à Blois la stèle dédiée à notre camarade Daniel Chéreau, jeune officier de la Résistance, Colonel de l'armée de l'Air, Président fondateur de notre Musée.

Cette stèle dessinée par notre camarade Henri Gautier est de même facture que celles déjà érigées à Vendôme et Blois pour Charles Verrier, Valin de la Vaissière et Charles Judes.

Nos amis, Michel Duru, Président en exercice, Bernard Valette, membre fondateur, élu régional et Nicolas Perruchot, Maire de Blois, ont rendu hommage à Daniel, le résistant maquisard de Souesmes, le lieutenant patrouilleur et démineur de Lorient, le fondateur de notre lieu de mémoire, devant une foule venue nombreuse malgré la simultanéité des cérémonies de ce 11 novembre.

Beaucoup de camarades du CFAVV entouraient les enfants de Daniel, Marie-Claude Chaumont et Jean-Claude Chéreau, qui dévoilèrent la stèle, dont la plaque scellée rappelle le parcours de Daniel, leur père, notre cher disparu.



Blois, ce 11 novembre 2002, inaugurerait le 38^{ème} lieu de mémoire depuis 1945. 38 rues, avenues, boulevards, ronds-points et carrefours, places et écoles portent désormais les noms de résistants disparus, déportés, fusillés, des maquis et des camps, de la France Libre au "Front des oubliés".

La mémoire des peuples est ce qu'il y a de plus fragile ; chaque génération se doit de la cimenter.

LES JOURNEES DE L'HISTOIRE

Pour la cinquième année consécutive, notre Musée a participé aux désormais fameuses Journées de l'Histoire de Blois, les 18 - 19 et 20 octobre 2002. Cette manifestation est certainement coûteuse, mais curieuse et utile à plus d'un titre. Spirituellement, le bilan est certainement positif bien que les historiens locaux que nous sommes soient marginalisés et fassent figure de Triboulets de cour comme au temps jadis, le parisianisme étant roi durant une semaine avec ses vedettes télé. Nos amis André Prudhomme, Pierre Alban Thomas et Raymond Casas sont intervenus sur le thème choisi : "L'Étranger".

Devant un amphithéâtre archi comble, André Prudhomme, secondé par notre ami Jean-Marc Delecluse, développait "L'arrivée des émigrants étrangers en Loir-et-Cher au XXème siècle", travailleurs agricoles et d'industrie de Pologne, Espagne, Italie en priorité, pour beaucoup depuis intégrés. Raymond Casas enchaîna sur "Les étrangers dans la Résistance"¹, des brigades internationales au maquis de Chambord, et Pierre Thomas termina sur le thème "Les Allemands dans la Résistance" avant de participer à un autre forum centré sur son expérience des guerres coloniales, Indochine et Algérie.

Cette année, notre Musée a touché un nombre record d'auditeurs et un nombre d'ouvrages supérieur aux années précédentes a été vendu. Le plus important : de nombreux contacts ont été pris, notamment avec des enseignants, professeurs, documentalistes de lycées et collèges de Blois et de la Région. L'ouvrage "Mission Accomplie en 44"² a intéressé un nouveau public, à tel point qu'un tirage de 100 nouveaux exemplaires vient d'être demandé.

Merci aux amis volontaires pour tenir notre stand durant ces trois jours.

¹ Disponible au Musée

² Disponible au Musée

Bravo et merci à mes camarades pour l'oeuvre remarquable qu'ils ont accompli dans la création de ce Musée

Puisse les générations à venir pérenniser ce patrimoine national, en souvenir de nos martyrs qui ont versé leur sang pour la Liberté, pour que VIVE LA FRANCE!

Français, souvenez vous!

*Jean Nivard, Président d'honneur
de l'ANACR - Loire Atlantique
le 26 août 2002
Livre d'or.*

HISTOIRE EN MARGE

Durant trois jours, les curieux férus ou amoureux d'histoire et historiettes peuvent se distraire sans grands frais en "surfant" sur le vaste programme des conférences et débats, communications et dédicaces, films et cafés "philo". Voici une historiette vécue.

Je dédicais l'un de mes ouvrages dédiés à la Résistance solognote dans notre modeste stand étriqué des ploues locaux quand un quinquagénaire sympathique me pose cette question : « Vous avez eu un grand père qui a lui aussi écrit des livres ? ». Amusé, je lui réponds par la négative, mon grand père Manuel Casas, natif d'Aragon était foreur de tunnel pyrénéen : il est mort silicosé à 55 ans, j'en avais 10. Je me souviens, il parlait le latin du prolétaire mais il n'a pas écrit de livres. Peut être s'agit-il de Bartolomé de Las Casas, cet ancêtre défenseur des Indiens ?

Braves gens, j'ai eu tort de blaguer car le quinquagénaire sympathique se confia à un ami : « je ne suis pas fou, j'avais 10 ans, je suis allé à une conférence sur la Résistance avec mon grand père, deux de ses amis dédicaçaient leur livre, l'un d'eux se nommait Casas : ils ont même projeté des photos ». Plus tard on m'a rapporté ces paroles et j'ai compris, un instant les larmes m'ont égaré.

Brave garçon, j'aurais du te comprendre, c'était en 1964, tu avais 10 ans, j'en avais 38. Avec Lucien Jardel nous dédicaçions à tour de bras la première édition de "La Résistance en Loir et Cher", nous projetions des photos, nos salles étaient combles de Vendôme à Romorantin, de Onzain à Mer et de Oucques à Bracieux. En 2002 j'ai doublé mon âge, j'ai 76 ans, et toi le gamin de 10 ans tu as bientôt quintuplé le tien et cela te semble improbable, impossible, que ce soit le même Casas, le copain de ton grand père, qui dédicace encore aujourd'hui. C'est pourtant vrai, absolument vrai, et j'en suis à mon 5^{ème} ouvrage.

Et tout à coup je me demande si le temps ne s'est pas arrêté : je suis pour ce garçon mon grand père, le camarade du sien, du temps jadis, du temps lointain de son enfance où son aïeul lui racontait le temps de sa jeunesse aux maquis de Sologne.

Bravo Einstein, et merci, j'ai vécu et compris la loi de la relativité grâce aux Journées de l'Histoire : un instant j'ai remonté le temps.

Oui Albert, ce Samedi 19 octobre, tu m'as tiré la langue.

Raymond CASAS



LE ROND-POINT DE PLOUHARNEL

Notre bulletin n°13 de juin 2002 informait de la décision municipale de Plouharnel, Morbihan, de donner le nom de notre camarade Auguste Le Bon au nouveau rond-point du village breton, ancien carrefour des routes de Quiberon, Auray, Carnac.

L'inauguration de ce nouveau lieu de mémoire se déroulera le 11 mai 2003 et déjà l'Amicale du CFAVV, secondée par notre Musée, prend les inscriptions des "pèlerins du souvenir" qui désirent se rendre à Plouharnel, Etel, Belle Isle en Mer, Penthièvre et Port Louis durant un voyage organisé de quatre jours du 9 au 13 mai prochain.

Ce voyage du souvenir en Bretagne, sur le "Front des Oubliés" sera pour beaucoup d'entre nous l'un des derniers voyages pèlerinages possibles.

Nous restons en contact avec la municipalité de Plouharnel pour l'organisation de la cérémonie et de la réception.

Inscription : Renseignements auprès de
l'Amicale du Corps Franc

MISSION ACCOMPLIE EN 44

Cet ouvrage signalé dans notre bulletin n°12 de janvier 2002 a déjà été diffusé à près de 380 exemplaires. Signe très favorable, le Conseil Régional nous en a commandé 110 exemplaires destinés aux lycées et collèges de la Région.

Il est probable que la lecture de ces rapports sur notre Résistance, rédigés par les agents secrets "d'Outre Nuit", aura un impact tout à fait nouveau et sérieux sur nos jeunes.

Compliments pour la sauvegarde de la mémoire de gens très courageux et pour le plaisir de revoir mon père.

*Jean Puymérail
(Fils de Louis Puymérail)
Le 5 décembre 2002
Livre d'or.*

J'avais 11ans quand j'ai vu arriver les maquisards venant de Francillon sur le chemin de Villers-hon pour libérer Blois.

Merci pour rappeler cette mémoire dans votre Musée. Quelle émotion

*Fkatchouk Kalenik
le 10 août 2002
Livre d'or.*

COURRIER

Voici le courrier que nous avons reçu en provenance du Président de l'Association des Combattants Volontaires Luxembourgeois de la Résistance Française faisant suite à leur visite au Musée le 1er juillet 2002 :

Messieurs,

De retour au Luxembourg, après leur voyage culturel et patriotique récent à Blois, nos membres participants, très enthousiasmés par l'accueil que vous avez bien voulu leur réserver, impressionnés notamment par la valeur historique et pédagogique du Musée de la Résistance et de la Déportation de la Ville de Blois, vous expriment leurs remerciements et leur reconnaissance profonde.

Notre comité a décidé de publier dans une édition prochaine du "Rappel" (organe de la Résistance et de la Déportation luxembourgeoise), les traits saillants du séjour, les contacts établis avec la Résistance du Département du Loir et Cher et les efforts communs pour la défense de la mémoire de la Résistance et le développement des amitiés franco-luxembourgeoises.

Veuillez agréer, Messieurs, l'expression de notre fidèle souvenir.

*Le Président.
Jules STOFFELS*

L'ouvrage mémoire sur les Résistants luxembourgeois et leur sacrifice dans les maquis de France a fait l'objet d'un exposé le Samedi 19 octobre durant les Journées de l'Histoire sur le thème: "Les étrangers dans la Résistance".

BONSOIR ROLAND

Parmi nos disparus de ce semestre, Roland Delage, Résistant maquisard de Sologne, frère de fusillé, volontaire au CFAVV compagnie de Roger Godineau. Roland, ancien élève de notre regretté Henri Vrillon (Totor), était un poète de très bonne facture, il nous a laissé un recueil de ses poèmes dont vous lirez ici deux d'entre eux: "Souvenez vous" en mémoire du "Front des Oubliés" de Lorient et "Maria" l'orpheline de guerre.

MARIA

*Maria, c'est fini la guerre !
 Maria, viens on va danser
 Maria, regarde, c'est du tonnerre !
 C'est la fête on va s'amuser
 Ecoute les chansons, la musique
 Les orphéons, les flûtes, les cliques
 Tout le monde défile dans la rue
 Y'en a pas mal qui ont trop bu...
 Maria, c'est fini la, guerre
 Viens Maria on va s'éclater
 Ecoute les musiques militaires
 On les a eus, c'est terminé !
 Allez, Maria, ouvre ta porte
 Ou bien on va te l'enfoncer
 Va falloir quand même que tu sortes
 C'est la joie, c'est la Liberté !
 Maria...Qu'est ce que t'as, tu pleures ?
 C'est pas normal un jour comme ça
 Regarde les drapeaux, les fleurs
 Mais ouvre les yeux, Maria !*

*... Maria ne lèvera pas la tête
 Elle ne sera pas de la fête
 Elle n'entend plus, ne voit plus rien
 La guerre lui a tué tous les siens
 Maria n'ira plus jamais danser
 Pas la peine d'ouvrir sa porte
 Son âme bafouée a sombré
 Sa tête est vide et sa joie morte
 Inutile de tendre vos bras
 Ni de lui dire des prières
 Car dans le cœur de Maria
 Ne finira jamais : "La guerre"*

SOUVENEZ VOUS!

*Leurs âmes avaient un goût amer...
 Ils risquaient leurs vies chaque jour
 Pour des rêves purs de Liberté
 Quelle était la place pour l'Amour
 Dans tous leurs cœurs écartelés ?
 Ils étaient là, souvenez vous
 Dans les forêts ou les montagnes
 Sur des rochers et dans des trous
 Avec la mort comme compagne
 Pourquoi firent-ils ces sacrifices ?
 Qui les comprendra aujourd'hui ?
 Vous qui êtes pourtant leurs fils
 Ne vous reste-t-il que l'oubli ?
 Ils étaient là, souvenez vous
 Leurs mains avec ou sans armes
 Abandonnant familles en larmes
 Pour se battre comme des loups
 Pour se battre contre des barbares
 Des fanatiques et des fous
 De pauvres racistes bâtards
 Qui voulaient nous mettre à genoux...
 Ils étaient là souvenez vous
 Ils ont enduré les tortures
 Et s'ils ont bien tenu le coup
 C'était pour votre vie future
 C'était pour vous, pour toi, pour moi
 C'était pour vos garçons, vos filles
 Et pour qu'aujourd'hui leurs yeux brillent
 Mieux que les nôtres autrefois...
 C'est pour le triomphe de l'Amour
 Contre la haine et l'esclavage
 Pour que chaque homme, chaque jour
 Puisse dans la paix tourner les pages
 Des livres libres de vos pères
 Et chanter comme ils ont souffert !*

*Ils étaient là, souvenez vous
 Vous qui étiez à leur côté
 Comme moi, comme lui, comme nous
 Ayons le courage de lutter
 Pour leur souvenir jusqu'au bout...
 Ne trahissons pas la Liberté*

Roland DELAGE.

NECROLOGIE

:

ADIEU A

| | | |
|------------------------|-------------------------------|------------------------|
| Mr Jean-François FILO | -CFAVV | Romorantin |
| | -Fils de Gabriel et Huguette | |
| Mr Jean MEREL | -Résistant - CFAVV | La Garenne Colombe |
| Mme Suzanne CHOLLET | -Amie du Musée | Saint Gervais la Forêt |
| Mr Léopold COMBET | -Ami du Musée | Blois |
| Mr Roland DELAGE | -Résistant - CFAVV | Saint Nazaire |
| Le fils de Hugh HARTER | -Ami du Musée | New York |
| Mr Rol TANGUY | -Président d'Honneur du Musée | Monteaux |
| Mr Marcel JULIOT | -Ami du Musée | Montpellier |
| Mme Christine KLEIN | -Déportée Résistante | Villefranche sur Cher |
| Mme Odette MONTENOT | -Epoque de Robert MONTENOT | Villiers sur Loir |
| Mr Jean-Daniel LEVY | -Fils de martyr juif | Fontaine en Sologne |
| | Ami du Musée | |
| Mr Bernard CATROUX | -Résistant - CFAVV | Tours |

BIBLIOGRAPHIE

LIVRES ET CASSETTES VIDEO DISPONIBLES

| | | | |
|----------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------|------|
| "La Résistance en Loir&Cher" (Jardel/Casas) | 23 E | "Le Maquis de Souesmes" (Rafesthain) | 20 E |
| "Les Volontaires de la Liberté" (Casas) | 18 E | "D'Utah Beach aux Ardennes" (Harter) | 14 E |
| "Mission accomplie en 44" (Casas-Delecluse) | 10 E | CASSETTE VIDEO | |
| "La Libération de Paris" (Rol Tanguy) | 18 E | "La Résistance en Loir &Cher" (90mn) | 23 E |
| "Les tribulations d'un Soldat sans Gloire" (Montenot) | 23 E | "Vendôme sous l'Occupation" (45mn) | 18 E |
| "Notre Papa" (Aubry) | 7.5 E | "Cérémonie Ferme de Boulogne" | 9 E |

NOS RAISONS D'EXISTER

Goethe disait: «Un peuple qui oublie son passé est condamné à le revivre»
Cet avertissement de l'histoire nous fait obligation du devoir de mémoire.

Trop peu de régions ou départements possèdent de tels musées.

**En réalisant ce musée, les survivants de la Résistance de Loir-et-Cher ont sans doute
gagné leur dernière bataille contre l'oubli.**

**Frères, camarades, compagnons, citoyens, hommes et femmes de toutes familles spirituelles,
CE MUSEE EST LE VOTRE
REJOIGNEZ**

«L'ASSOCIATION DU MUSEE DE LA RESISTANCE»

AIDEZ LE A VIVRE, à durer, à franchir les temps futurs où grandiront nos petits enfants.

**ADRESSEZ VOTRE ADHESION 2003 A NOTRE MUSEE
JOIGNEZ Y VOTRE MODESTE COTISATION, NOUS N'IMPOSONS AUCUN TARIF**

Déjà plusieurs centaines d'entre vous ont répondu.

MERCI